

# LOOPZILLA

## Fiche Technique

LOOPZILLA  
Route du mont  
43150 LE Monastier s/ Gazeille  
[www.loopzilla-music.com](http://www.loopzilla-music.com)  
[www.myspace.com/loopzillamusic](http://www.myspace.com/loopzillamusic)  
Mail : loopzillamusic@gmail.com

### LISTE DES PATCH

### Membre du groupe :

BOUQUET Arnaud	(batterie / pad)
MIALON Romuald	(basse)
CRESPY Bastien	(guitare)
FERRUA Franck	(clavier)
GIRARD Yovan	(violon)
PAULET Nans	(trompette / chant lead)
GALLAND Thomas	(trombone)
OUILLOON Léo	(sax Baryton / chant)
CHAUSSINAND Julien	(sax ténor / chant)

Contact technique :  
CRESPY Bastien (06 89 03 90 72)

### Nécessité : (à respecter obligatoirement)

- **pour la scène / régie son :**
  - taille de scène : 28m<sup>2</sup> minimum (7mx4m)
  - système son : 2x1kW RMS par tranche de 150 personnes
  - table 32 pistes avec effet
  - racks Compresseurs/Gates
  - Reverb SPX990 ou équivalent
  - 6 Retours (Minimum)
  - 2 praticables (≈ 0,40 m) pour la batterie
  - 3 alimentations électriques 220V/50Hz (voir plan de scène) délivrées par la même source que l'équipement de sonorisation, **correctement mise à la terre.**
  - 3 flight pour surélever les amplis guitare, basse et violon (environ 1,50m).
  - Micro Pince HF pour les cuivres.

- **pour la salle :**
  - un stand de merchandising composé d'une ou deux tables ainsi que d'une ou deux chaises. Il devra en outre posséder un éclairage suffisant.

**DUREE DE LA BALANCE : 1H30 MINIMUM**

1.	GC	D112	
2.	CC	SM57	
3.	HH	C451	
4.	T <sub>basse</sub>	SM57	
5.	OH <sub>L</sub>	KM184	
6.	OH <sub>R</sub>	KM184	
7.	BASS DI	DI	
8.	GUIT AMP	E609	
9.	CLAV1 <sub>mono</sub>	DI	
10.	Violon	E609 ou DI	
11.	Tb	MICRO HF	
12.	Tp	MICRO HF	
13.	SAX 1 bar	MICRO HF (fourni)	
14.	SAX 2 ténor	MICRO HF (fourni)	
15.	Vx Tp	SM58	
16.	Vx Sax 1	SM58	
17.	Vx Sax 2	SM58	
18.	REV <sub>1L</sub>	Cuivres	
19.	REV <sub>1R</sub>	Cuivres	
20.	REV <sub>2L</sub>	Voix	
21.	REV <sub>2R</sub>	Voix	
Besoins sonores			
	Retour 1	Cuivres+Voix	Thomas
	Retour 2	Cuivres+Voix+Basse	Léo
	Retour 3	Voix+Cuivres	Nans
	Retour 4	Cuivres+Voix+Violon	Julien
	Retour 5	Basse+Violon+GC/CC/HH	Bastien
	Retour 6	Guitare+GC/CC/HH	Franck
	Retour 7	Cuivres+Vx+Basse+violon	Arnaud
	Retour 8	Cuivres+Voix+GC/CC/HH	Romuald
	Retour 9	Cuivres+Voix+violon	Yovan

**REMARQUE:** Les micros indiqués ne sont que de propositions; des systèmes équivalents sont acceptés. Possibilité de réduire le nombre de retour. Les besoins sonores de chacun dans les retours respectif sont triés dans l'ordre décroissant de volume sonore. Pour plus de renseignement voir contact technique.

### PLAN DE SCENE AU VERSO

Flight pour  
Ampli (1,5m)



**BASSE**  
Romuald

**BATTERIE**  
Arnaud

Praticable (2 x 2 x 0.40m)

RETOUR 7



**CLAVIER**  
Franck

RETOUR 6

Flight pour  
Ampli (1,5m)

RETOUR 8

Flight pour  
Ampli (1,5m)



**GUITARE**  
Bastien

RETOUR 5



**VIOLON**  
Yovan

RETOUR 9

**TROMBONE**  
Thomas

RETOUR 1

**SAX 1 (bar)**  
Léo

RETOUR 2

**TROMPETTE**  
Nans

RETOUR 3

**SAX 2 (ténor)**  
Julien

RETOUR 4